



1991 Großes Indianisches Symbol



1996 Reitender Indianer und 1993 Indianer

Suche diese Indianer oder das indianische Symbol in der Ausstellung. Jetzt schau' sie dir ganz genau an: Welche **Farben** hat der Künstler verwendet? Woran erinnern sie Dich? Blau scheint eine besonders wichtige Farbe zu sein. Kannst Du Dir vorstellen, warum?

Wie hat er die **Muster** gestaltet? Wofür könnten Sie stehen? Denkt an das Land, in dem Indianer leben. Ganz oben haben die Figuren einen Tierkopf mit Geweih oder Federn. Das zeigt, wie sehr die Indianer mit den Tieren in ihrer Natur verbunden waren. Stell' dir vor, Du hättest solche Federn auf dem Kopf oder so ein Geweih – wie würdest Du Dich damit fühlen?

Und jetzt: suche Dir eine Aufgabe aus. Das Ergebnis darfst Du wieder an der Kasse abgeben. Dort wird es aufgehängt und ein Teil der Ausstellung.

Aufgabe 1: Entwirf nun eine Kleidung für Dich: was ist Dir wichtig, welche Farben und Muster würdest Du verwenden. Was trägst Du auf dem Kopf? Wie würdest Du Dich damit bewegen?
Zeichne nun Dich in Deinem Gewand.

Oder Aufgabe 2: Überlege Dir, wovon diese Indianer träumen könnten. Schreibe eine kleine Geschichte dazu.